

«'t ass Kiermes am Duerf»

Une trentaine d'artistes ont investi une maison inhabitée du centre du village de Leudelage pour une exposition éphémère

Par Thierry Hick

«Embellir, rendre la commune plus colorée!»: la commission culturelle de Leudelage affiche la couleur. Son président, Raphael Gindt, en plus d'être échevin est avant tout un artiste adepte du street-art - à l'image de son projet «Kamel-lebuttek» d'Esch-sur-Alzette.

C'est donc coiffé de sa double casquette que Raphael Gindt s'est attelé ces derniers mois à «embellir» le centre de Leudelage. Tout doit être prêt ce vendredi pour le coup d'envoi de la fête foraine.

La rue du Lavoir, bien connue des automobilistes en quête de raccourci pour rejoindre la capitale, est actuellement en travaux, la circulation y est partiellement interdite. L'occasion était donc trop belle pour mener à terme ce projet de revalorisation de quelques bâtisses qui jadis ne payaient pas de mine.

Trois maisons, un bâtiment abritant le bureau de poste et les hangars communaux ont été entièrement relookés. L'une des trois anciennes habitations s'est mue en galerie d'art, une grange va servir de salle de concerts et de bar lounge.

Les trois maisons inhabitées appartiennent à la commune. Des projets de réaménagement - donc de démolition avant la construction de nouveaux immeubles - sont dans les cartons. Rien n'est arrêté actuellement, confie l'échevin.

En attendant, Raphael Gindt et la commission culturelle voient les choses en grand. A l'image des initiatives du collectif CUEVA à Esch-sur-Alzette, l'idée est de «squatter» des lieux délaissés et d'ouvrir les espaces à des artistes d'horizons divers. Ces galeries d'art éphémères ont le vent en poupe ces dernières années.

Raphael Gindt a donc convié 31 artistes à investir les lieux. «Chacun est libre de faire ce qu'il veut, je ne leur donne pas de consignes. Mon seul souci était de trouver des personnes réellement prêtes à s'investir et à créer une identité propre.»

L'exposition à Leudelage accueillera son lot d'habités à ce genre d'exercice. Parmi eux, Reiny Rizzi. «J'aime ce genre d'initiatives underground qui consistent à s'approprier des vieilles maisons», précise l'artiste, qui de par le passé a participé aux projets Hariko, Uecht, Fuel Box... Après avoir relooké une cuisine, un salon, une chambre d'enfant, c'est dans la cave que Reiny Rizzi s'est cette fois-ci installée. «La cave est un lieu qui m'intéresse, qui depuis toujours me fait peur. J'aime cette ambiance.»

La petite pièce, hormis une chaudière et quelques tuyaux apparents, est entièrement vide. Une installation composée d'un étonnant mélange de pièces de crochet rembourrées de mousse construction envahit l'espace. Les nombreuses tentacules ne sont pas sans rappeler certaines formes d'un corps humain et ses entrailles. Les couleurs rose et rouge, tant de l'œuvre que des murs, sols et plafonds, renforcent cette im-



pression. «J'ai un penchant pour le kitsch et le lugubre», avoue Reiny Rizzi qui à chaque fois adapte son travail en fonction du lieu. «Il faut trouver le juste équilibre, chaque projet a sa propre atmosphère.»

Un vélo malade accroché au mur

Yannick Tossing, lui s'apprête à accrocher un vélo peint en blanc sur le mur extérieur de la maison. «Regardez, le pneu avant est difforme, comme bouffé par un virus», lance le jeune artiste, qui vient de terminer ses études d'arts plastiques à Strasbourg, qu'il s'apprête à compléter avec un nouveau master à Amsterdam. «La maladie avec les incapacités ou les problèmes qu'elle engendre dans la vie du quotidien sont souvent au centre des mes travaux. A côté du blanc stérile, j'aime faire contraster des couleurs vives», précise Yannick Tossing, qui ici à Leudelage, apprécie «le mélange des genres et des styles, on ne se limite pas aux seuls graffitis».

Bien sûr, l'on retrouve l'incontournable salle de bains monochrome, les murs laissés à l'inspiration des graffeurs, les collages et autres installations du genre, mais Raphael Gindt a pris soin de varier les propos. «Artistes professionnels connus ou amateurs, luxembourgeois ou étrangers, j'ai cherché une variations dans les approches artistiques», explique

L'artiste et échevin Raphael Gindt entend profiter de la kermesse du village pour redonner des couleurs à sa commune.

Photos: Guy Jallay



● La cave est un lieu qui m'intéresse, qui depuis toujours me fait peur. J'aime cette ambiance.

Reiny Rizzi, artiste

l'organisateur qui se souvient encore des premières sueurs froides.

«Une fois la façade de la première maison terminée, j'ai eu quelques doutes.» Les habitants aussi, ce n'est que par la suite que les choses ont changé. «L'habitante d'une des maisons, après avoir déménagé à quelques mètres de là, est finalement très heureuse du changement, elle vient régulièrement voir ce qui se passe là où elle a vécu», explique Raphael Gindt.

L'exposition «Leidelenger Kiermes 2.0», aura, comme son nom l'indique, pour cadre la kermesse du village - le coup d'envoi sera donné le 13 septembre. Outre l'exposition et les manèges, tout au long du week-end seront proposés des concerts et soirées DJs dans la grange avoisinante. Associer kermesse, exposition et festival de musique, le but est bien également de booster la fête foraine du village. Cette première initiative n'a pas l'intention d'en rester là. «Nous prévoyons une suite l'année prochaine. Pour le début et pour des questions d'organisation, de logistique et d'accessibilité nous avons limité notre galerie à une seule maison. A l'avenir cela pourra changer», précise Raphael Gindt, qui est bien conscient, que sa fonction d'échevin est certes un avantage du point de vue organisationnel, mais comporte aussi un danger. «Ce projet repose sur mes seules épaules. C'est un risque.» Heureusement, les Leudelangeois semblent apprécier la mutation du centre de leur village.

L'exposition «Leidelenger Kiermes 2.0» a lieu à la place du Lavoir à Leudelage. Vernissage et concerts le vendredi 13 septembre à partir de 19 heures, ensuite les 14 et 15 septembre de 12 à 22 heures, les 20, 21, 22, 27, 28 et 29 septembre de 16 à 19 heures. La kermesse du village a lieu du 13 au 16 septembre. Infos:

► www.leudelage.lu